

# Sześć Słów o Tadeuszu Mazowieckim

---

## Instrukcja dla ucznia. Wariant projektowy

1. Stwórz opowiadanie z sześciu słów na wybrany temat związany z biografią Tadeusza Mazowieckiego.
2. Zjrzyj do słowników internetowych lub tradycyjnych i sprawdź synonimy oraz antonimy. Stwórz warianty opowiadania oparte na synonimach (ewentualnie antonimach). Im więcej wariantów tym lepiej, eksperymentuj ze słowami, szykiem i interpunkcją. Zwróć uwagę, że tekst z sześciu słów raczej *obrazuje* niż *opowiada*. Liczy się także to, co „między słowami”.
3. Dobierz czcionki do każdego wariantu wykorzystując także czcionki dostępne w serwisach takich jak Dafont czy czcionki.com. Czcionki powinny być adekwatne do przekazywanej treści.
4. Opublikuj wszystkie swoje opowiadania w sieci tak, aby przynajmniej trójka Twoich przyjaciół mogła je przeczytać.
5. Poproś ich o informację zwrotną zawierającą odpowiedź na trzy pytania: Który wariant opowiadania jest najbardziej przystępny i dlaczego? Który wariant opowiadania najlepiej oddaje autorską ideę (tak jak ją rozumieją) i dlaczego? Który wariant opowiadania najbardziej porusza emocjonalnie czytelnika i dlaczego?
6. Wybierz wariant opowiadania.
7. Zestaw opowiadanie z obrazem (w tle) albo ułokuj je w obrazie (słowa mogą być np. sfotografowane w jakimś miejscu).
8. Poproś przyjaciół o informację zwrotną dotyczącą tła: niech zerkną na wielkość liter, odstępy, układ, kolorystykę, kontrasty, teksturę, adekwatność do treści.
9. Wprowadź ewentualne poprawki.
10. [Sprawdź, czy przygotowując swoje Sześć Słów nie naruszyłeś niczyich praw do wizerunku lub praw autorskich. Ewentualnie oznacz źródła.]
11. Opublikuj w sieci.